

BALLADA O ŻOŁNIERZU.

na chór męski

Słowa. Z. Drabika

Muz. Karola M. Prosnaka

Tempo di marcia (♩=116) ben marcato

f

W PIE - KIEL - NY PU - STYN - NY SKWAR PRZEZ ŻAR, SŁO - NECZ - NY
W PIE - KIEL - NY SKWAR
W PIE - KIEL - NY PU - STYN - NY SKWAR, SŁO - NECZ - NY

ŻAR W BEZ - KRE - SY FAL, PIA - SCZY - STYCH FAL, TAM LOS NIE - SIĘ SWÓJ ŻOŁ - NIE - RZ
ŻAR, SŁONCA ŻAR. TAM ŻOŁ - NIERZ

rit. p *a tempo* *f* *p*
LE - GII. KROK, CIĘŻKI KROK, ZMĘ - CZO - NY KROK. SE - PI WZROK, WY - TĘ - ŻO - NY
rit. p *f* *pp* *f* *p*

f *pesante* *f*
SE - PI WZROK, i GRO - ZA GRO - ZA SMIER - CI CO KROK, CO
GRO - ZA GRO - ZA SMIER - CI

Piu mosso (♩=132)

Ballada o żołnierzu - strona 2

KROK. WCIĄŻ i - DA O-STAT-KIEM TCHU, i - - DA BEZ SIE i BEZ CHWI-LI

i - DA O-STAT-KIEM TCHU, BEZ i - - DA, WCIĄŻ i - DA O-STAT-KIEM TCHU, BEZ

d. accell. SNU. NA ŚMIERĆ, PO ŚMIERĆ! BO TAK IŚĆ IM KA - ŻE

SIE i BEZ CHWILI SNU, i-DA WSKWAR PO ŚMIERĆ i - - - - DA

LOS, TAM POD WRO-GIEJ KOL BY CIOS. KA - ŻE IŚĆ, KA - - ŻE

i - DA, BO LOS KA - ŻE IŚĆ, KA - ŻE

BIEC, AL-BO LEC. BO LOS ŁA - KNAĆ O - FIA - - RY, SA- O - FIA - - RY

ZNÓW BIEC, AL-BO

- HA - RY *molto rit.* CU - DZO - ZIEM - SKĄ ŚLE... Z TY- - HA - RY SZA-RĄ LE - GIĘ CU - DZO - ZIEM - - - SKĄ ŚLE...

SZA - - RĄ LE - GIĘ CU - DZO - ZIEM - SKĄ ŚLE...